# *CURRICULUM FÜR SPANISCH*

Schuljahr: 2023/24

Klassen: 3F, 4F + 5F

Lehrperson:
Simone Eder

## 1. Unterrichtsgestaltung

Das Hauptziel des Fremdsprachenunterrichts ist das Erwerben der Fähigkeit, sich in Alltagssituationen angemessen ausdrücken zu können. Die SchülerInnen sollen imstande sein, ihre Meinung zu äußern, Erlebnisse, Erfahrungen und Situationen in der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft zu beschreiben und nachzuerzählen, sowie Texte zu erarbeiten. Alle Lerninhalte werden durch eine wiederholte Arbeit mit dem jeweils neuen Inhalt in Einzelsituationen (Texte, Übungen, Rollenspiele usw.) gefestigt. Die SchülerInnen werden stets dazu angehalten, das Erlernte zu übertragen und allgemein anzuwenden.
Die offenen Lernmethoden (Partnerarbeit, Arbeit in kleinen Gruppen) unterstützen die Teamfähigkeit und tragen zu einem positiven Klassenklima bei.
Dem kommunikativen Aspekt des gesamten Unterrichtsgeschehens wird große Wichtigkeit beigemessen. Daher wird vor allem Unterrichtsmaterial verwendet, welches einen guten kommunikativen Ansatz bietet und genügend Gelegenheiten zur praktischen Anwendung der Sprache ermöglicht. Dabei können Sprachhemmungen abgebaut werden und die SchülerInnen haben in jeder Unterrichtsstunde die Möglichkeit, sich in kleinen Gruppen ohne Leistungsdruck auszutauschen. Durch die anschließende Arbeit im gesamten Klassenverband besteht genügend Möglichkeit zur Korrektur.
Es wird in allen Klassen mit dem folgenden Lehrbuch gearbeitet: *Perspectivas ¡Ya! A1. Kurs- und Übungsbuch*.

Das Lehrbuch „Perspectivas ¡Ya!“ vermittelt einen lebendigen Einblick in die spanischsprachige Welt, es werden viele aktuelle und landeskundliche Aspekte aufgezeigt und alle vier Fertigkeiten durch abwechslungsreiche Aktivitäten und Mini-Szenarien trainiert. Der Aufbau der einzelnen *Unidades* ist ideal für die wöchentlichen Unterrichtseinheiten, die sich am europäischen Referenzrahmen für Sprachen (und somit gleichzeitig auch an den Rahmenrichtlinien des Landes Südtirol) und den vier Fertigkeitsbereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören orientieren. Im Rahmen des Unterrichtsprogramms wird zusätzliches Lehrmaterial (Arbeitsblätter, Texte, Hör- und Videomaterial) verwendet. Die Unterrichtssprache ist Spanisch, wobei Einheiten grammatikalisch oder inhaltlich komplexer Natur bei Bedarf auch in der Muttersprache erklärt werden können.

## 2. Erziehungsziele

Die SchülerInnen werden zu Offenheit und Toleranz gegenüber anderen Kulturen und Völkern angehalten. Es wird großer Wert auf korrekte Umgangsformen und höfliches Verhalten gelegt. Außerdem wird Sozialkompetenz (Teamfähigkeit, Kontaktfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein) der Schüler/innen verstärkt gefördert. Die Fähigkeit eigene Ansichten allgemein verständlich auszudrücken und höflich zu präsentieren, wird geschult, am Ausbau der Argumentationsfähigkeit wird laufend gearbeitet. Zudem wird die Selbstkompetenz (Selbständigkeit, Zuverlässigkeit) der SchülerInnen unterstützt.

## 3. Unterrichtsziele

Ziel des Fremdsprachenunterrichts ist es, die vier “language skills” zu schulen (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben). Es wird sowohl auf die Erweiterung des Wortschatzes, die Vermittlung grammatikalischer Inhalte, eine korrekte Aussprache, Intonation und Rechtschreibung als auch auf die Fähigkeit, gelesene und gehörte Texte zu verstehen, Wert gelegt. Die SchülerInnen sollen in der Lage sein, selber mündliche und schriftliche Texte zu verfassen. Der landeskundliche Aspekt wird auch nicht außer Acht gelassen. Den SchülerInnen werden Einblicke in spanischsprachige Kulturen vermittelt, z.B. Land und Leute, geographische, geschichtliche und kulturelle Besonderheiten. Idealerweise soll durch den Fremdsprachenunterricht das Interesse an anderen Kulturen und Ländern geweckt werden.

## 4. Leistungskontrollen

Die Leistungsbewertung pro Semester setzt sich aus mehreren Testarbeiten sowie kurzen Arbeitsaufträgen und mündlichen Überprüfungen zusammen, die auf das gesamte Schuljahr gleichmäßig verteilt sind. In den Arbeiten werden vor allem der Inhalt, die entsprechende Grammatik und der erlernte Wortschatz

getestet und bewertet, aber auch die richtige Schreibweise des verwendeten Vokabulars wird benotet. Die richtige Aussprache wird bei mündlichen Prüfungen mitbewertet. Die Fachlehrperson testet außerdem die Lese- und Hörkompetenz der SchülerInnen. Zusätzlich sind auch Mitarbeit und Hausaufgaben bzw. kurze Lernkontrollen Teil der Gesamtnote.

## 5. Bewertungskriterien

Die Bewertung sowohl der schriftlichen Arbeiten als auch der mündlichen Überprüfung erfolgt im Normalfall anhand eines Punktesystems, wobei die Note 6 bei 60% gegeben wird, und unter Ausschöpfung der Notenskala (1-10), obwohl Noten unter 4 nur in Ausnahmefällen (z.B. wenn überhaupt keine Aufgaben ausgeführt werden) vergeben werden. Die Höchstnote wird erteilt, wenn in einer Prüfungsaufgabe das gesetzte Ziel voll und ganz erreicht wird. Die Endbewertung einer erbrachten Leistung setzt sich aus folgenden Elementen zusammen:

**Kriterien für die Bewertung schriftlicher Arbeiten:**

- korrekte Anwendung von Grammatik- und Rechtschreibregeln, Syntax
- angemessener Wortschatz
- sprachlicher Ausdruck, Textkohärenz
- genaues Befolgen der Arbeitsanweisungen

**Kriterien für die Bewertung mündlicher Lernkontrollen:**

- korrekte Anwendung von Grammatikregeln und Syntax
- Aussprache und Intonation
- angemessener Wortschatz

- Sprachgewandtheit
- Kenntnis und korrekte Wiedergabe behandelter Inhalte sowie kritische Reflexion darüber

Die Gewichtung der jeweiligen Leistungsüberprüfungen wird von der Fachlehrperson festgelegt und wird den Schüler/innen mitgeteilt.
Die Endbewertung wird nicht automatisch aufgerundet, sondern hängt von verschiedenen Faktoren ab, wie z.B. Mitarbeit, Aufmerksamkeit, Gesprächsregeln, individuellen Lernfortschritten, Einsatz usw. Wenn ein Schüler oder eine Schülerin seine/ihre Endnote verbessern möchte, besteht die Möglichkeit, dass er oder sie noch einmal geprüft wird oder eine zusätzliche Aufgabe / Hausaufgabe vorbereiten kann. Bei den einzelnen mündlichen Prüfungen können Schüler auf Wunsch wieder geprüft werden, aber nur, wenn es um eine negative Note oder die Note 6 geht.

## 7. Stützmaßnahmen

Stützmaßnahmen und Lernmaßnahmen werden nach Bedarf in Form von Präsenzunterricht oder Videokonferenz angeboten. Die Termine werden in Absprache mit den Schülern und Schülerinnen festgelegt und bekannt gegeben.

## 8. Kompetenzen

Am Ende der 5. Klasse sollten die SchülerInnen folgende Kompetenzen entwickelt haben:

- wesentliche Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam gesprochen und klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus der Schule, Arbeit, Freizeit usw. geht

- Texte sowie schriftliche Mitteilungen verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird
- an Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen
- in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren
- über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Eindrücken berichten
- selbständig für das eigene Lernen geeignete Strategien, Methoden und Hilfsmittel einsetzen
- durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit begegnen

**Fertigkeiten und Kenntnisse:**

**HÖREN**

- Wörter, kurze Texte und Dialoge der Lebenswelt sowie kurze einfache Redebeiträge, Berichte, Präsentationen, Kurzfilme, Lieder verstehen; Informationen entnehmen, wesentliche Aspekte in klar formulierten und langsam gesprochenen Hörtexten verstehen.
- Grundwortschatz, Aussprache- und Intonationsmuster, Hörstrategien; elementare grammatische Strukturen.

**LESEN**

- Kurze, alltägliche Gebrauchstexte verstehen und gezielt deutlich erkennbare Einzelheiten entnehmen; die Artikulation von Lauten und Lautkombinationen auf neue Wörter anwenden.
- Grundwortschatz; einfache Textstrukturen; Elemente der Textgestaltung; Erschließungstechniken: Zusammenhang zwischen Schriftbild und Aussprache, Betonungs- und Akzentregeln.

**AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN**

- Informationen erfragen und geben; Aufforderungen, Wünsche und Bitten situativ angemessen formulieren, Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren; sich an Gesprächen über vertraute Themen zu Personen und ihrer Lebenswelt beteiligen; Fragen angemessen stellen; über persönliche Erfahrungen, Ereignisse, Erlebnisse, Lebensverhältnisse und Pläne sprechen.
- Funktionaler Grundwortschatz; geeignete Redewendungen, Körpersprache; einfache Sprachstrukturen und sprachliche Mittel; Gesprächsstrategien; Grundgrammatik.

**ZUSAMMENHÄNGEND SPRECHEN**

- Wörter buchstabieren und Aussprache und Intonation berücksichtigen; kurze geübte Texte sinngestaltend vortragen; in einfachen Sätzen sich und andere Personen sowie Gegenstände und Orte in vertrauten Kontexten beschreiben; ausgehend von sprachlichen, visuellen oder auditiven Impulsen eine einfache Geschichte erzählen; die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik inhaltlich korrekt wiedergeben; geographische und kulturelle Gegebenheiten des Ziellandes in Grundzügen beschreiben;
- Alphabet, Elemente der Phonetik, Strukturierung von Texten, Aussprache und Intonation; Techniken des Wortschatzerwerbs und der

Wortschatzerweiterung; einfache Sprachstrukturen; Techniken der Texterarbeitung; soziokulturelles Wissen, Traditionen und Feste, Lebensgewohnheiten;

**SCHREIBEN**

- Bekannte Wörter weitgehend korrekt schreiben und einfache Strukturen anwenden; gelesene Informationen stichwortartig feststellen; Inhalt von einfachen Texten wiedergeben; kurze, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus der unmittelbaren Lebenswelt verfassen;
- Schreibregeln; Elementare Grammatik- und Satzstrukturen; Grundwortschatz; Geeignete Redemittel

# CURRICULUM 3F 2023/2024

**Unterrichtsfach:** Spanisch, 3 Wochenstunden
**Lehrperson:** Simone Eder
**Lehrbuch:** Amann Marín, Sara / Forst, Gabriele / Vicente Álvarez, Araceli: *Perspectivas ¡Ya! A1. Kurs- und Übungsbuch*. Cornelsen, 2019.

| ***Unidad/Thema*** | ***Kommunikationssituationen und Themenbereiche*** | ***Redemittel/Strukturen*** |
|---|---|---|
| **Lección 1:** ¡Hola a todos! | sich begrüßen, Namen und Herkunft angeben und danach fragen, etwas verneinen, formelle und informelle Gesprächssituationen | Subjektpronomen, Verben *ser* und *llamarse*, *de*+Herkunft, Satzstellung, Verneinung, Fragewörter, Alphabet, Aussprache, Betonung und Akzentregeln, Zahlen von 0-20 |
| **Lección 2:** De tapas | nach dem Befinden fragen und darauf antworten, Personen einander vorstellen, in einer Bar bestellen und bezahlen, sich verabschieden | Nomen im Sg. und Pl., best. und unbest. Artikel, regelm. Verben auf *–ar* und *–er*, das Verb *estar* |
| **Lección 3:** Profesiones | Beruf und Arbeitsstätte angeben und danach fragen, fragen, wie etwas auf Spanisch heißt, Wohnort, Straße und Telefonnummer angeben und danach fragen | männl. und weibl. Berufsbezeichnungen, regelm. Verben auf *–ir*, *tener*, *de+el→del*, Zahlen 21-100 |
| **Lección 4:** Familia y amigos | Eigenschaften von Personen benennen, Geburtstag und Alter angeben und danach fragen, jem. zum Geburtstag gratulieren, Familienmitglieder benennen, Datum angeben | Adjektive auf *–o/–a/–e* und Konsonant, Possessivbegleiter, das Verb *conocer*, Fragen mit *¿quién/quiénes*? |
| **Lección 5:** ¡Por fin, fin de semana! | über den Alltag sprechen, Wochentage und Tageszeiten angeben, angeben, wie häufig jemand etwas tut, Alltagsaktivitäten, Interviews, Bildgeschichten | Häufigkeitsadverbien, Vermutungen mit Verb *creer*, Verben mit unregelm. 1. P. Sg. (*hacer, salir*), *a+el→al*, das Verb *ir*, Fragen mit *¿adónde*?, Verneinung (*no*, *nunca, nada*) |
| **Lección 6:** Lugares del mundo | einen Ort/eine Stadt beschreiben, angeben und fragen, wo jem./etwas sich befindet, Himmelsrichtungen angeben, etwas begründen und Gründe erfragen, Himmelsrichtungen angeben | Gebrauch von *ser, estar*, *hay*, Indefinitadjektive (*mucho/–a, poco/–a*), Fragen mit *¿por qué*?, Begründung mit *porque,* Zahlen ab 100 |
| **Wiederholung** | Lernstoff wird wiederholt und alle Fertigkeiten geübt mit Schwerpunkt auf Sprechen | |

# CURRICULUM 4F 2023/2024

**Unterrichtsfach:** Spanisch, 3 Wochenstunden
**Lehrperson:** Simone Eder
**Lehrbuch:** Amann Marín, Sara / Forst, Gabriele / Vicente Álvarez, Araceli: *Perspectivas ¡Ya! A1. Kurs- und Übungsbuch*. Cornelsen, 2019.

| ***Unidad/Thema*** | ***Kommunikationssituationen und Themenbereiche*** | ***Redemittel/Strukturen*** |
|---|---|---|
| **Lección 7:** ¡El hotel perfecto! | über eine Ferienunterkunft sprechen, Präferenzen angeben und erfragen, ein Hotelzimmer buchen, buchstabieren, etwas reklamieren | Fragen mit *¿cuál/cuáles*?, Verben mit Stammvokalwechsel *e→ie* (*querer, preferir*), *quería* (höfl. Bitte), *otro/–a,* das Verb *poder, se*+ Verb in der dritten Person |
| **Lección 8:** En la ciudad | Verkehrsmittel benennen, angeben, wie lange etwas dauert und danach fragen, einige Gebäude benennen, angeben, wo sich etwas befindet und danach fragen, nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben | *en* + Verkehrsmittel, *tener que* + Infinitiv, *para* + Infinitiv, Orts- und Richtungsangaben*, ir a* + Infinitiv, Verben mit Stammvokalwechsel *e→i* (*seguir, repetir*), Demonstrativpronomen und –begleiter *este/–a* |
| **Lección 9:** ¡Qué estrés, las compras! | Nahrungsmittel einkaufen, Mengenangaben, in einem Restaurant bestellen, Prospekt, Speisekarte | Demonstrativbegleiter *eso/esa*, das Verb *gustar* + indirekte Objektpronomen, vorangestellte Adjektive |
| **Lección 10:** Un día muy duro | einen Tagesablauf beschreiben, Uhrzeiten angeben und erfragen, Fotostory | reflexive Verben, Verben mit Stammvokalwechsel *o->ue* (*dormir*, *volver, acostarse, encontrarse*), der Akkusativ mit a bei Personen |
| **Lección 11:** Tiempo libre | über Freizeitaktivitäten sprechen, einen Vorschlag machen, akzeptieren oder ablehnen, Aktivitäten planen und sich verabreden | die Verben *decir, jugar, poner, venir, oír*; über Vergangenes sprechen: *pretérito perfecto* |
| **Wiederholung** | Lernstoff wird wiederholt und alle Fertigkeiten geübt mit Schwerpunkt auf Sprechen | |

# CURRICULUM 5F 2022/2023

**Unterrichtsfach:** Spanisch, 2 Wochenstunden
**Lehrperson:** Simone Eder
**Lehrbuch:** Amann Marín, Sara / Forst, Gabriele / Vicente Álvarez, Araceli: *Perspectivas ¡Ya! A1. Kurs- und Übungsbuch*. Cornelsen, 2019.

| ***Unidad/Thema*** | ***Kommunikationssituationen und Themenbereiche*** | ***Redemittel/Strukturen*** |
|---|---|---|
| **Lección 11:** Tiempo libre | über Freizeitaktivitäten sprechen, einen Vorschlag machen, akzeptieren oder ablehnen, Aktivitäten planen und sich verabreden | die Verben *decir, jugar, poner, venir, oír*; über Vergangenes sprechen: *pretérito perfecto* |
| **Lección 12:** Viviendas | eine Wohnung/ein Haus beschreiben, Einrichtungsgegenstände benennen, sagen, was man gerade tut, etwas vergleichen | *estar* + Gerundium, Steigerung der Adjektive, der Wortakzent, *desde, desde hace* |
| **Lección 13:** De viaje | über die Vergangenheit sprechen, von einer Reise erzählen, sich über eine Reiseverbindung informieren | das *pretérito indefinido* (regelmäßige Formen, *estar, ser, ir*) |
| **Lección 14:** Familias y parejas | über Familienmitglieder und Familienstand sprechen, Personen beschreiben | das *pretérito indefinido (hacer, morir),* Kontrastierung *pretérito indefinido* und *pretérito perfecto*, Verkleinerungsform auf *-ito/-ita*, Unterschied *saber* und *poder* |
| **Lección 15:** ¡Te queda perfecto! | über Kleidung sprechen, Farben und Materialien benennen, über die Jahreszeiten und das Wetter sprechen | direkte Objektpronomen |
| **Wiederholung** | Lernstoff wird wiederholt und alle Fertigkeiten geübt mit Schwerpunkt auf Sprechen | das pretérito indefinido (hacer, morir), Kontrastierung pretérito indefinido und pretérito perfecto, Verkleinerungsform auf -ito/-ita, Unterschied saber und poder |

In den Klassen 4F und 5F wird anhand von Zusatzliteratur das Leseverständnis trainiert und der Wortschatz erweitert (*Peligro en Colombia* von Mónica Hagedorn Castro-Peláez, *La chica del tren* von Jordi Surís, *Vacaciones al Sol* von Lourdes Miguel und Neus Sans). In beiden Klassen 4F und 5F wird viel mit zusätzlichem Video- und Hörmaterial aus der spanischsprachigen Welt gearbeitet (Kurzfilme, Filme, Lieder, Podcasts usw.).

Sand in Taufers, am 13. September 2023

Die Fachlehrperson:

Simone Eder